

|  |  |
| --- | --- |
|  Содержание |   |
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  |  |
| 1.1. Пояснительная записка  | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы  | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы  | 5 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики  | 7 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы  | 12 |
| II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ  |  |
| 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка  | 15 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  | 43 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 55 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы  | 61 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 64 |
| 2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы  | 69 |
| III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  | 71 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы  | 71 |
| 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | 74 |
| 3.3. Режим дня  | 78 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | 84 |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 88 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 96 |

 **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

**Задачи:**

* *сохранить и укрепить* физическое и психическое здоровье детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
* *обеспечить* равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* *развивать* физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические, творческие способности детей, их стремление к саморазвитию;
* *поддерживать и развивать* детскую инициативу и самостоятельность в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности;
* *формировать* социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* *формировать* предпосылки учебной деятельности, необходимые и достаточные для успешного решения ими задач начального общего образования;
* *вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* *обеспечить* психолого-педагогическую поддержку семей и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Программа построена на **принципах**:

- *развивающего образования,* целью которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении);

- *научной* *обоснованности* *и* *практической* *применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования);

*- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности* (позволять решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале);

- *интеграции* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- *комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса;

- *построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы* с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является *игра*.

**Подходы** к формированию программы:

* *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
* *Личностно-ориентированный подход.* Сущность: личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
* *Деятельностный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
* *Индивидуальный подход.* Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
* *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
* *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
* *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

**1.1.3. Возрастные особенности развития детей**

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**1.2. Планируемые результаты освоения Основной**

**образовательной программы дошкольного образования**

**К пяти годам:**

* Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
* Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.
* Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
* Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
* Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
* В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.
* Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
* Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.
* Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
* Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.
* Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
* Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

 Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

 При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

 В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО)

**Задачи образовательной деятельности:**

* Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
* Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
* Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
* Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
* Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединятся для совместной игры и труда.
* воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
* воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
* воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:**

***Образ Я***

* развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.
* углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

***Семья***

* расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
* закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

***Детский сад***

* привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и т.д.)

***Родная страна***

* расширять представление о родном крае.
* углублять и уточнять представления о Родине – России.
* закреплять знание о флаге, гербе гимне России.
* расширять представления о Москве – главном городе, столице России.
* расширять знания о государственных праздниках.
* углублять знания о Российской армии.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

***Культурно – гигиенические навыки***

* воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
* закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.
* закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.

***Самообслуживание***

* закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.
* закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

***Общественно- полезный труд***

* приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
* продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.
* продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.
* приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

***Труд в природе***

* закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
* прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.

***Уважение к труду взрослых***

* продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.
* развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности:**

***Безопасное поведение в природе***

* формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
* знакомить с явлениями неживой природы.
* знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

***Безопасность на дорогах***

* знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
* знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
* продолжать знакомить с дорожными знаками.

***Безопасность собственной жизнедеятельности***

* продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.
* расширять знания об источниках опасности в быту.
* уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
* учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО)

**Задачи образовательной деятельности**:

* Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
* Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
* Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
* Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
* Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
* Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
* Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
* Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Формирование элементарных математических представлений:**

**Количество и счет.**Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.**Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.**Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности:**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).

Развивать познавательно - исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

 ***Сенсорное развитие***

* развивать сенсомоторные способности.
* совершенствовать координацию рук и глаз; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
* закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.

***Проектная деятельность.*** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

***Дидактические игры.*** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

 Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

 Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

 Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

 **Ознакомление с миром природы**

 Расширять представления детей о природе.

 Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

 Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

 Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

 Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

 Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

 Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

 В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

 Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

 Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

 Учить детей замечать изменения в природе.

 Рассказывать об охране растений и животных.

 **Сезонные наблюдения**

 *Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

 Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

 Привлекать к участию в сборе семян растений.

 *Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

 Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

 Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

 Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

 Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

 *Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

 Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

 Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

 *Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

 В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

 Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Задачи образовательной деятельности:**

* Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
* Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
* Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
* Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
* Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий.
* Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
* Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
* Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Помогать выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на

оформление книги, на иллюстрации.

**«Художественно – эстетическое развитие»**

 «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы; стимулирование сопереживания персонажам произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО)

**Задачи образовательной деятельности**:

* Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
* Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
* Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

 **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

 Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

 **Конструктивно-модельная деятельность**

 Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

 Учить анализировать образец постройки: выделять основные час- ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

 Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

 Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

 Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

 **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество**. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения**. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

 Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

 Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества**. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

***В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются:*** *парциальные программы*

*- «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева.*

*- «Топ–хлоп, малыши» И.А. Буренина.*

 **«Физическое развитие»**

 «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО)

**Задачи образовательной деятельности**

* Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
* Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
* Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
* Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

**Содержание образовательной деятельности:**

 **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

 Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

 Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

 Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

 Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

 Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

 Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

 Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

 Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

 Формировать правильную осанку.

 Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

 Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

 Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

 Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

 Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

 Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

 Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

 **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

 Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

 Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Формы реализации Программы** - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

**Методы реализации Программы** - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а также умений и навыков.

**Средства реализации Программы** – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Образовательная область представлена следующими направлениями:**

* Трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Патриотическое воспитание.
* Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Трудовое воспитание** |
| Поручения: - простые и сложные,- эпизодические и длительные, - коллективные и индивидуальные. Дежурство (не более 20 минут). Коллективный труд. | 1 группа методов - формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности;- решение маленьких логических задач, загадок;- приучение к размышлению, эвристические беседы;- беседы на этические темы;- чтение художественной литературы;- рассматривание иллюстраций;- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.2 группа методов -создание у детей практического опыта трудовой деятельности:- приучение к положительнымформам общественного поведения;- показ действий;- пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интереснойдеятельности (общественно-полезный характер);- разыгрывание коммуникативных ситуаций;- создание контрольных педагогических ситуаций. | - ознакомление с трудом взрослых,- собственная трудовая деятельность,-художественная литература,- музыка- изобразительное искусство- ТСО. |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** |
| Игровое упражнениеИндивидуальная играСовместная воспитателя с детьми играСовместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)ЧтениеБеседаНаблюдениеРассматриваниеПедагогическая ситуацияПраздникЭкскурсияПроектная деятельностьПросмотр и анализ мультфильмовДидактические игры | - сравнение,- моделирование ситуаций,- повторение,- экспериментирование и опыты,- игровые приемы,- игры-драматизации,- придумывание сказок | - объекты социального мира, - предметы рукотворного мира,-художественная литература,- ТСО. |
| **Патриотическое воспитание** |
| Ситуация морального выбораЧтениеБеседаНаблюдениеРассматриваниеПедагогическая ситуацияПраздникЭкскурсияПроектная деятельностьНародные игрыДидактические игры | - целевые наблюдения,- приобщение к культурному наследию,- знакомство с историей семьи, села, города, - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей. | - художественная литература, - музыка,- кино,- собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность,- ТСО. |
| **Развитие игровой деятельности** |
| Творческие игрыИгры с правиламиИгровое упражнениеИндивидуальная играСовместная воспитателя с детьми играСовместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)Дидактические игры | - Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых,игр-драматизаций, игр с правилами,спортивных. | - игровые атрибуты,- театральные игрушки и костюмы- ТСО. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Образовательная область представлена следующими направлениями:**

- Формирование элементарных математических представлений.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Ознакомление с окружающим миром.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Организованная образовательная деятельностьДидактические игрыИгры путешествия во времениИгры путешествия в пространствеИгры с числами и цифрамиИгры на логическое мышлениеБеседаПроблемная ситуацияКонструирование | Практический метод:- выполнение разнообразных практических действий,- широкое использование дидактических материалов,- выработка навыков счета,- организация специальных упражнений,- организация игр. | -художественная литература, - дидактический материал,- ТСО. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** |
| БеседаНаблюдениеПроблемная ситуацияЧтениеЭкспериментированиеРассматриваниеИсследовательская деятельностьРазвивающая играЭкскурсияСитуативный разговорСоздание коллекцийМоделирование | - создание проблемных ситуаций,- метод наблюдения,- проектирование,- элементарный опыт,- игровой метод. | -художественная литература,- предметы окружающего мира, - природные материалы,- ТСО. |
| **Ознакомление с окружающим миром** |
| Организованная образовательная деятельностьРассматриваниеЧтениеБеседаОбсуждениеНаблюдениеИграЭкскурсияСоздание коллекцийПроблемная ситуацияМоделирование Реализация проектаЦелевые прогулки | - элементы трудовой деятельности,- создание проблемных ситуаций,- метод наблюдения,- проектирование,- игровой метод. | -художественная литература,- кино,-изобразительная деятельность,- музыка,- предметы окружающего мира,- природные материалы,- ТСО. |

**«Речевое развитие»**

***(обязательная часть)***

**Образовательная область представлена следующими направлениями:**

* развитие словаря;
* воспитание звуковой культуры;
* развитие связной речи
* формирование грамматического строя речи;
* приобщение к художественной литературе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Развитие словаря** |
| Дидактические игрыИгры упражненияБеседаРечевые логические задачи | Заучивание текстаРассматривание картин, иллюстрацийСоставление описательных загадокСравнение предметовКлассификация предметовСочинение сказок, загадок, стихов | Центр речевого развитияМатериал по лексическим темамЛитературный материал |
| **Воспитание звуковой культуры речи** |
| Речевые игрыКроссворды | Разучивание стихотворенийСкороговорок, чистоговорок. | Детская литература |
| **Развитие связной речи** |
| Чтение Загадки БеседаРазговор с детьмиИграПроектная деятельностьОбсуждение.Рассказ.Театр | Придумывание сказкиОбмениваться информациейСпланировать игровую деятельностьДоговориться о распределении ролейКоординация действий в игреРассматриваниеРешение проблемных ситуацийСитуативный разговор с детьмиОбобщающие рассказыСоставление рассказа по серии сюжетных картин | Центр речевого творчестваДетская литератураРазнообразные театрыПлакатыКартиныАудиозаписи |
| **Формирование грамматического строя речи** |
| Дидактические игрыИгры упражнения | Замечать ошибки в речиОбразовывать слова |  |
| **Приобщение к художественной литературе** |
| Дидактические игры и упражненияСказки (волшебные, бытовые)Литературная проза, поэзия. Проектная деятельностьТематические выставки ЧтениеБеседаРассматриваниеРешение проблемных ситуацийРазговор с детьмиИграОбсуждениеРассказИнсценированиеСитуативный разговорИспользование различных видов театра | Наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание).Словесный (чтение, рассказывание, заучивание, беседа)Чтение (рассказывание) взрослогоПрослушивание записей и просмотр видеоматериалов,Беседа после чтенияЧтение с продолжениемБеседы о книгахДраматизация | Различные виды театровхудожественная литература (оформление книжных уголков),- музыка,- игровые атрибуты,- наглядно-дидактический материал,-изобразительная деятельность,- ИКТ. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Образовательная область представлена следующими направлениями:**

* приобщение к искусству;
* изобразительная деятельность.
* конструктивно-модельная деятельность.
* музыкальная деятельность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Приобщение к искусству** |
| познавательные беседы-слушание музыкальных произведений-наблюдение природных объектов-игровая деятельность-чтение литературных произведений- тематические досуги-выставки работ декоративно-прикладного искусства-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства | Методы - наглядный, словесный, практический | бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, лего);- природный и бросовый материал.Музыка -природа- искусство- окружающая предметная среда- самостоятельная художественная деятельность- праздники |
| **Изобразительная деятельность** |
| Организованная образовательная деятельностьРассматриваниеИграОрганизация выставокБеседаТворческое заданиеРешение проблемных ситуаций | - наглядный (рассматривание, наблюдение),- словесный (беседа, рассказ, художественное слово),- практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания). | - оборудование и материалы продуктивной зоны,- различные виды искусства,- музыка,- ТСО |
| **Конструктивно-модельная деятельность** |
| Организованная образовательная деятельностьРассматриваниеИграБеседаТворческое заданиеРешение проблемных ситуацийМоделирование  | - наглядный (рассматривание, показ действий),- словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор),- практический (выполнение заданий, оформление выставок) | - оборудование и материалы продуктивной зоны,- природный материал,-художественная литература,- музыка,- ТСО. |
| **Музыкальная деятельность** |
| Организованная образовательная деятельностьМузыкально-дидактическая играБеседаМузыкальные упражненияТанецТворческое заданиеКонцерт-импровизацияМузыкальная сюжетная играРазвлечение | - слушание музыки,- пение,- организация игр,- постановка танцев | - музыка,- оборудование и атрибуты музыкальной зоны,- различные виды искусства,- ТСО. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

 **Образовательная область представлена следующими направлениями:**

* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
* физическая культура.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формы физического развития** Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятияКружки, секцииЗакаливающие процедурыФизминуткиФизкультурные упражнения на прогулкеИгровые беседы с элементами движений | **Наглядный** - **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). - **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни). - **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя). **Словесный** - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. **Практический** - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме;- проведение упражнений в соревновательной форме.  | Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности   |

Участниками образовательного процесса в учреждении реализуются здоровьесберегающие технологии.

*Здоровьесберегающие технологии* - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

*Медико-профилактические технологии* предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

*Физкультурно-оздоровительные технологии* представлены становлением физической культуры детей, развитием физических качеств, двигательной активности, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

*Психологическая безопасность* направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

*Оздоровительная направленность* воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является

**ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности,** который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,*** включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных

образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,*** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание

отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки инициативы взрослым необходимо:

* Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
* Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя различные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
* При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетных игр;
* Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

*Сотрудничество* - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

*Взаимодействие* - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость Учреждения «внутрь» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

* личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);
* вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

* родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребенку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша», «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания;
* педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, например, «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;
* информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;
* родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребенок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
* дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы;
* линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования.
2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОУ);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

* индивидуальное или групповое консультирование;
* просмотр родителями занятий, режимных моментов;
* привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребенку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить функции работы Учреждения с семьей:

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого Учреждения. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в Учреждение (предварительно-ознакомительная встреча).

2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).

3**.** Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте Учреждения, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).

4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).

5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы:

- анкетирование;

- опрос;

- беседы с членами семьи;

- наблюдение за ребенком;

- метод создания педагогических ситуаций;

- анализ детских рисунков;

- дневник адаптации ребенка к Учреждению.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

* открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
* сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
* создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
* диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

*Перспективный план работы с родителями представлен в Приложении 2.*

**2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы**

 Учет особых образовательных потребностей каждого ребенка,

осуществляемый при индивидуально – дифференцированном подходе, является одним из условий эффективности обучения воспитанников ДОУ.

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Карта индивидуального развития дошкольника (далее - Карта) предусмотрена для аккумулирования (сбора) информации о процессе освоения ребенком содержания образовательных программ: основной образовательной программы детского сада 41 (далее - ООП).

Карта разработана с учетом:

* требований приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. «1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (п. 3.2.3.);

Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, в данной методике воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности. Воспитателю не нужно организовывать какие-то специаль­ные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании, которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений. Данная методика позволяет проследить становление инициативности, самостоятельности ребенка в разных видах деятельности.

Карта разработана в целях:

* осуществления мониторинга развития ребенка дошкольного возраста и построения индивидуальной траектории его развития в соответствии с образовательными потребностями и возможностями;
* осуществления преемственности между дошкольным и начальным общим образованием;
* обеспечение поддержки у родителей (законных представителей) позитивного отношения к исполнению своих обязанностей, как участников образовательных отношений в условиях реализации Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

По желанию родителей (законных представителей) воспитанников Карта может быть предоставлена ими в качестве портфолио ребенка при поступлении в общеобразовательное учреждение (далее - ОУ), в целях получения специалистами ОУ полной информации об индивидуальных особенностях ребенка – выпускника дошкольного учреждения, об уровне освоения им образовательных программ (ООП) и сформированности предпосылок к учебной деятельности.

Периодичность заполнения Карты – два раза в год (на начало и окончание учебного года).

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

|  |
| --- |
| **Перечень оборудования** |
|  | **Оснащение** |
| ***Групповая комната***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.Самостоятельная деятельность детей.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.Удовлетворение потребности детей в самовыражении.Индивидуальная работа.Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.Групповые родительские собрания | Детская мебель: столы, стульяСюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др.Центр искусства и творчества Центр литературыЦентр строительстваЦентр драматизацииЦентр экологии и экспериментированияИгровой центрЦентр музыкального развитияЦентр патриотического воспитанияЦентр физкультуры и оздоровленияИгрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.    Мебель согласно роста детей.      В буфетной установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.  Паласы. Шкаф для уборочного инвентаря.Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон,инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.Подборки методической литературы, дидактических разработок.Диагностический материал.Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.Логопедический центр с подборкой иллюстраций с предметными и сюжетными картинками, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, схемы разбора слова, предложения, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков. |
| ***Спальное помещение***Дневной сонОбразовательная деятельность,осуществляемая в ходе режимных моментовГимнастика пробуждения после снаИгровая деятельностьЭмоциональная разгрузка | В спальне установлены отдельные кровати.Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, корригирующие дорожки. |
| ***Приемная группы***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментовЭмоциональная разгрузкаИнформационно-просветительская работа с родителямиКонсультативная работа с родителями | В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок забытых вещей», выносной материал для прогулок. |
| ***Умывальная комната***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментовГигиенические процедурыЗакаливание водойДетский труд, связанный с водой | В группе отдельные туалеты для мальчиков и девочек.В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование для мытья игрушек. |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами**

**и средствами обучения и воспитания**

**Перечень средств обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| **Материальные средства обучения** |
| Игрушки | ***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;- ***дидактические игрушки***: мозаики, настольные и печатные игры;- ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;- ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные);- ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков***- театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски.- ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т. ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;- ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);**-*оборудование для опытов****:* лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема, песочные часы.***-дидактический материал:*** Демонстрационный материал для детей: «Дети и дорога», «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Космос» и.д.Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности: «Светофор», «Перекресток», «Модельки машин» и т.д.иллюстративный материал: «Можно или нельзя», «Дорожные и пешеходные знаки»Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др. |
| Художественные средства  | Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность) | Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календари природы |

 **Программы и методические пособия**

**ФЭМП**

1. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А .Позина. – Москва. – 2011г.

**Ознакомление с окружающим миром и развитие речи**

1. Занятия по развитию речи. Средняя группа. В.В. Гербова. – 2010г.
2. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Средняя группа. О.В. Дыбина. – 2012г.
3. Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий детей 2-7 лет. О.А. Соломенникова. -2007г.

**ИЗО-деятельность**

1. Лепка с детьми 4 – 5 лет. А.Н. Колдина. – 2007г.
2. Рисование с детьми 4 – 5 лет. А.Н. Колдина. – 2011г.
3. Аппликация с детьми 4 –5 лет. А.Н. Колдина. – 2011г.

**Физкультура**

Ознакомление с окружающим миром, физическая культура, утренняя гимнастика. Н.А.Корпухина. – 2009г.

Воспитание и обучение в средней группе детского сада. В.В. Гербова.-2006г.

Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. С.Н. Николаева.-2016г.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. Л.В. Абрамова.- 2017г.

Примерная рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Н.Н. Гладышева.-2017г.

**3.3. Режим дня**

 При организации режима пребывания детей в ДОУ предусмотрено

сбалансированное чередование специально организованной детской

деятельности. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, половозрастных возможностей детей и сезона года.

 Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов. Режим работы: с 7. 00 часов до 19.00 часов.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

* зимние – с 01 января по 10 января,
* летние – с 01 июня по 31 августа.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

Режим дня в детском саду 41 соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, а также региональные климатические условия. Исходя из климатических особенностей нашего региона, организация режима пребывания воспитанников в ДОО представляет собой режимы дня: в теплый период (таблица 1) и в холодный период (таблица 2).

Таблица 1

**Режим дня воспитанников детского сада 41 (от 2 до 7 лет)**

**(холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| ГруппыРежимные моменты | Средняя группа |
| Утренний прием, осмотр, общение, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.00-8.20 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение | 8.50-9.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование  | 9:10-9:3010:20-10:40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения, труд, общение по интересам. | 10.40-12.00 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед | 12.00-12.30 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.05 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.05-15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Самостоятельная деятельность детей. /Организованная совместная образовательная деятельность взрослого и детей (кружки, занятия со специалистами). /Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры. | 15.30-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-17.00 |
| Чтение литературы, игры, досуги, общение и деятельность по интересам / Самостоятельная деятельность детей | 17:00-17:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 17:40-19:00 |
| Уход домой | 19-00 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Таблица 2**Режим дня воспитанников детского сада 41 (от 2 до 7 лет)** **(теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| ГруппыРежимные моменты | Средняя группа |
| Утренний прием, осмотр, общение, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.00-8.20 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение | 8.50-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения,труд, общение по интересам) | 9.40-12.00 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед | 12.00-12.30 |
| Гигиенические процедурыПодготовка ко сну, сон | 12.30-15.05 |
|
| Постепенный подъем, гимнастика после сна. закаливающие процедуры | 15.05-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.30-16.35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.35-17.05 |
| Самостоятельная игровая деятельность, инд. работа, свободное общение. Прогулка. | 17.05-19.00 |
| Уход домой | 19.00 |

  При проведении режимных процессов в группе соблюдаются следующие позиции:* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* формирование культурно-гигиенических навыков;
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

*Объём образовательной нагрузки в соответствии с СанПин и структура образовательной деятельности представлены в Приложении 3.* |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

 **Цель:** построение образовательного процесса, направленного на

обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия. Вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонным явлениям, народной культуре и традициям.

 Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, мышления.

 Введение похожих тем в группе обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

 Выделяется блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

* *Культурно-досуговая деятельность*– важное направление организации жизни детей, которая способствует:
* культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
* развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
* развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту; созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; формированию коммуникативной культуры детей;
* расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

 Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги должны реализовывать задачи в соответствии с возрастом детей.

 Задачи педагога по организации досуга детей

 *Отдых.* Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

 *Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в раз-

влечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

 Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

 *Праздники.* Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

 Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

 Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

 *Самостоятельная деятельность.* Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

 Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

 Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции

(открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

 Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

 *Творчество.* Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

 Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

*Комплексно-тематический план средней группы представлен в Приложении 4*.

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. Предметно-развивающая среда построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полифункциональность;

4) вариативность;

5) доступность;

6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной образовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Оборудование группы безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

  **Развивающие центры в групповом помещении**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Центр** | **Основное****Предназначение** | **Оснащение** |
| Спортивный центр | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| Центр природы и науки | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы,Сезонный материалСтенд со сменяющимся материалом на экологическую тематикуМакетыЛитература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов.Обучающие и дидактические игры по экологии.Инвентарь для трудовой деятельности.Природный и бросовый материал. |
| Центр развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию.Дидактические игры.Настольные игры.Пазлы |
| Центр конструирования | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал,настольный строительный материал.Конструкторы разного вида и размера.Транспортные игрушки.Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Центр сюжетных игр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Строители»)Предметы - заместители.Ряженье |
| Центр безопасности | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.Макеты города.Дорожные знаки.Литература о правилах дорожного движения.Плакаты по безопасности |
| Патриотический центр | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. | Наглядный материал: альбомы, фотоальбомы, картины, иллюстрации, фотоиллюстрации и др.Картины народно- прикладного искусства.Детская художественная литература |
| Центр книги и развития речи | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.Материалы о художниках –иллюстраторах.Тематические выставки |
| Центр театра и музыки | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | Ширмы.Элементы костюмов.Различные виды театров (в соответствии с возрастом).Предметы декорации.Детские музыкальные инструменты.Музыкальный центр.Набор аудиозаписей.Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).Музыкально - дидактические игры.Музыкально - дидактические пособия. |
| Центр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тона.Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)Наличие цветной бумаги и картона.Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.Место для сменных выставок произведений изоискусства.Альбомы - раскраски.Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. |
| Центр уединения | Снятие эмоционального напряжение, отдых | Кресло, пуфы, подушки.Мягкая игрушка, клубок ниток. |
| Центр ряженья |  | Ширма.Сундук.Одежда для ряженья. |

**Формы проведения досуговой деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Праздники и развлечения** | **Выставки**  | **Спортивные досуги** | **Познавательные** | **Творческие**  |
| ***Проводятся совместно с родителями*** |
| 1. Обрядовые
2. Различной тематики календаря праздников
 | 1. Детского творчества
2. Совместного творчества взрослых и детей
3. Педагогов
4. Родителей
 | 1. Соревнования
2. Весёлые страты
3. Олимпиады
4. Парады
 | 1. Акции
2. Путешествия
3. Походы
4. Сюжетно-игровые
 | 1. Проекты
2. Площадки
3. Мастерские
4. Клубы
 |

**Основные традиционные праздники и развлечения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Содержание** | **Участники** | **Ответственный** |
| Музыкальные и физкультурные праздники и развлечения |
| Сентябрь | Тематическое развлечение, посвященное Дню Знаний  | Средняя СтаршаяПодготовительная группы | Муз. руководительВоспитателиИнструктор ф-ры. |
| Октябрь | Праздник «Осенние встречи»  | Все возрастныегруппы | Музыкальный руководительВоспитатели |
| Ноябрь | Организация и проведение мероприятий, посвященных Дню народного единства Праздник – «День матери». «Осенняя ярмарка!» | Средняя СтаршаяПодготовительная группы | Воспитатели Инструктор ф-рыМузыкальный руководитель |
| Декабрь | Новогодние праздники: «Новый год у ворот» | Все возрастные группы  | Музыкальный руководительВоспитатели |
| Январь | Тематические досуги: «Прощание с елкой», «Рождественские колядки» | Все возрастныегруппы | ВоспитателиМузыкальный руководитель  |
| Февраль | Праздничная программа, посвященная «23 февраля- день защитника Отечества» | Средняя СтаршаяПодготовительная группы | Музыкальный руководитель, воспитателиИнструктор ф-ры |
| Март | Музыкально-спортивный праздник «Широкая Масленица»Праздник «Мамы, бабушки и дети самые лучшие на свете».  | Средняя СтаршаяПодготовительныегруппы | Музыкальный руководитель Воспитатели |
| Апрель | Мероприятия посвященные 12 апреля – День космонавтики.Праздник «Март в окошко – тук, тук, тук!». Спортивный досуг «Деньздоровья».  | Средняя группаМладшие группыСтаршие группы Подготовительные группы | Музыкальный руководитель ВоспитателиИнструктор ф-ры. |
| Май | Выпускной бал: «До свидания, детский сад!»; «День химика».  | Подготовительные группыСтаршие группы  | Музыкальный руководительВоспитатели Специалисты |
| Июнь | День защиты детей  | Все возрастныегруппы | Музыкальный руководительВоспитатели |
| в течение года | Просмотр выездных спектаклей, концертов. | Все возрастныегруппы | Воспитатели |

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

*Приложение* 1

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ**

**СРЕДНЕЙ ГРУПП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Формы организации | Продолжительность |
| В день | В неделю |
| 1. | Утренняя гимнастика | 8 мин. | 40 мин. |
| 2. | Физкультурные минутки | 1-2 мин. | 5-10 мин. |
| 3. | Физкультурные занятия. | 20 мин. 3 раза в неделю |
| 4. | Музыкальные занятия  | 20 мин. 2 раза в неделю |
| 5.  | Подвижные игры | 8-10 мин. | 40-50 мин. |
| 6. | Гимнастика после дневного сна | 7-10 мин. | 35-50 мин. |
| 7. | Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно |

*Приложение 2*

**План работы с родителями средней группы «КАПИТОШКА»**

 **на 2021-2022 учебный год**

**Цель:** Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Задачи:** — повышать психолого-педагогическую культуру родителей; — способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом. — приобщать родителей к активной, совместной работе с педагогами ДОУ в новом учебном году.

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Родительское собрание | «Путешествие в страну знаний». «Режим дня и его значение. Создание условий дома для полноценного отдыха и развития детей» | Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет |
| Анкетирование | «Сотрудничество детского сада и семьи» | Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада |
| Консультация | «Развитие речи детей 4-5 лет». | Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. |
| Беседа | «Утренняя гимнастика – залог бодрого настроения» | Дать понять родителям о значении зарядки в жизни детей |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Конкурс поделок из природного материала  |  «Осенние чудеса».  | Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материал |
| Консультация  |  «Воспитываем ребёнка»  | Информировать родителей о важности данного вопроса |
| Осенний праздник  |  «Осенние приключения»  | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. |
| Открытый диалог  |  «Драчуны. Как исправить ситуацию»  | Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Совместный поиск путей решения проблем воспитания. |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Фотоколлаж ко Дню Матери  |  «Счастливые моменты нашей жизни».  | Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки |
| Консультация  | «Леворукий ребенок»  | Привлечение внимания родителей к проблемам ребёнка. |
| Развлечение  |  «День матери»  | Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. |
| Фоторепортаж  |  «Наша дружная семья» (фото из жизни детей в группе: игры, занятия, труд)  | Формирование у родителей положительного отношения к деятельности детей в детском саду |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Оформление участка  |  «Зимняя сказка»  | Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности. Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. |
| Выставкаконкурс детских рисунков и поделок  |  «В гостях у Дедушки Мороза»  | Демонстрация творческих способностей детей, формирование творческих навыков и умений. Развитие взаимодействия родителей и ДОУ. |
| Консультация  | «Как организовать выходной день с ребенком”.  | Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе. |
| Праздничное  | «Здравствуй, Новый год!»  | Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы. |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Беседа  | «Здоровый образ жизни в домашних условиях»  | Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. |
| Консультация  | «Детские истерики»  | Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения |
| Памятки для родителей  |  «Искусство наказывать и прощать | Как правильно общаться с детьми» Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности |
| Час семейных встреч на участке  | Игры в снежных постройках и зимние игры  | Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместным играм со снегом |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Поздравительная стен - газета  |  «Лучше папы и деда друзей не найти».  | Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Включение родителей в совместную деятельность |
| Спортивный праздник с папами  |  «Если хочешь быть здоров…»  | Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре |
| Консультация  | «Азбука общения с ребенком» | Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком |
| Консультация  | «Роль отца в воспитании ребёнка» | Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Развлечение  | «Мамочка милая, мама моя» | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. |
| Конкурс рисунков  | «Мама, мамочка, мамуля» | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду |
| Подарки для любимых мам  | «Роднее мамы друга нет» | Воспитание любви к маме, демонстрация сформировавшихся умений и навыков. |
| Консультация  | «Детские конфликты» | Дать рекомендации родителям о способах разрешения детский конфликтов |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Консультация  | «Играйте вместе с детьми» | Формировать у детей уровня развития познавательных интересов, путем наблюдения ребенка в разных видах познавательной деятельности |
| Памятка для родителей  | «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. |
| Конкурс рисунков и поделок  | «Первоцветы» | Демонстрация творческих способностей детей, формирование Родители, дети творческих навыков и умений. Развитие взаимодействия родителей и ДОУ |
| Просмотр различных видов занятий  | «День открытых дверей» | Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма проведения** | **Название** | **Цель проведения мероприятия** |
| Родительское собрание  | «Вот и стали мы на год взрослее» | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. |
| Семейная акция  | «Мы выходим на субботник» | Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка |
| Анкетирование  | «Что вы ждете от детского сада в будущем году?» | Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада |
| Консультация Консультация  | «Опасности, подстерегающие вас летом» | Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время |

**Ожидаемый результат:**

Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведет к созданию благоприятного климата для развития ребенка.

У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.

У педагогов повысится профессиональный уровень.

У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

*Приложение 3*

**Объём образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин**

|  |  |
| --- | --- |
| **ООД** | 4-5 лет |
| **Максимальная продолжительность непрерывной ООД** | 20 мин |
| **Объем недельной образовательной нагрузки ООД (количество часов)** | 4часа |
| **Максимальное количество ООД в неделю**  | 10 (1ч.40мин) |
| **Минимальные перерывы между ООД** | 10 мин |
| **Проведение физкультурных минуток**  | Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД |

**Структура образовательной деятельности в средней группе «КАПИТОШКА»**

**08.10 утренняя гимнастика**

|  |
| --- |
| **Понедельник** |
| **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| 9.10-9.30 Музыка | 9.10-9.30 Музыка | 9.10-9.30 Музыка | 9.10-9.30 Музыка |
| 9.40-10.00 Ознакомление с окружающим миром | 9.40-10.00 Ознакомление с природой | 9.40-10.00 Ознакомление с окружающим миром | 9.40-10.00 Ознакомление с природой |
|  |  |  |  |
| **Вторник** |
| **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| 9.10-9.30 ФЭМП | 9.10-9.30 ФЭМП | 9.10-9.30 ФЭМП | 9.10-9.30 ФЭМП |
| 9.40-10.00 Плавание10.00-10.20 | 9.40-10.00 Плавание10.00-10.20 | 9.40-10.00 Плавание10.00-10.20 | 9.40-10.00 Плавание10.00-10.20 |
| **Среда** |
| **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| 9.10-9.30 Лепка | 9.10-9.30 Аппликация | 9.10-9.30 Лепка | 9.10-9.30 Аппликация |
| 10.15- 10.35 Физ. культура | 10.15- 10.35 Физ. культура | 10.15- 10.35 Физ. культура | 10.15- 10.35 Физ. культура |
| 15.50-16.10 «Юный эколог» | 15.50-16.10 «Юный эколог» | 15.50-16.10 «Юный эколог» | 15.50-16.10 «Юный эколог» |
| **Четверг** |
| **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| 9.10-9.30 Развитие речи | 9.10-9.30 Развитие речи | 9.10-9.30 Развитие речи | 9.10-9.30 Развитие речи |
| 10.00-10.20 Музыка | 10.00-10.20 Музыка | 10.00-10.20 Музыка | 10.00-10.20 Музыка |
| **Пятница** |
| **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| 9.10-9.30 Физ. культура | 9.10-9.30 Физ. культура | 9.10-9.30 Физ. культура | 9.10-9.30 Физ. культура |
| 9.40-10.00 Рисование | 9.40-10.00 Рисование | 9.40-10.00 Рисование | 9.40-10.00 Рисование |
| 15.50-16.10 Конструктивно – модельная деятельность | 15.50-16.10 Конструктивно – модельная деятельность | 15.50-16.10 Конструктивно – модельная деятельность | 15.50-16.10 Конструктивно – модельная деятельность |

*Приложение 4*

***Учебный план средней***

 ***группы «КАПИТОШКА»***

***на 2021-2022 учебный год (на месяц)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Количество часов в неделю** |
| *Обязательная часть* |
| **Познавательное развитие** |
| Ознакомление с окружающим миром | 0,5 (15 мин 2 раза в месяц) |
| Ознакомление с природой | 0,5 (15 мин 2 раза в месяц) |
| Формирование элементарных математических представлений | 15 |
| **Речевое развитие** |
| Развитие речи | 15 |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Музыка | 15 |
| Рисование | 15 |
| Лепка | 0,5 (15 мин 2 раза в месяц) |
| Аппликация | 0,5 (15мин 2 раза в месяц) |
| **Физическое развитие** |
| Физическая культура | 30 |
| Плавание | 15 |
| *Часть, формируемая участниками образовательного процесса* |
| Конструктивно-модельная деятельность | 15 |
| **Всего**  | **2 час.45мин** |
| **СанПин** | **2 час.45мин** |

**Комплексно - тематическое планирование в средней группе «КАПИТОШКА» на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема месяца** | **Неделя** | **Тема недели** | **Содержание деятельности** | **Примерное итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | «До свиданья, лето, здравствуй детский сад!» | 1 неделя  | Здравствуй детский сад.  |

|  |
| --- |
|  Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменении: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит**).** Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственницам.  |

 | Открытый день здоровья.  |
| 2 неделя  | Я и мои друзья.  |
| 3 неделя  | Мама, папа, я – дружная семья.  |
| 4 неделя  | Я – человек.  |
| **Октябрь** | «Краски осени» | 1 неделя  | Осень. Названия деревьев.  |  Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах, грибах и ягодах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.  | Праздник «Осень». Выставка детского творчества.  |
| 2 неделя  | Овощи. Огород.  |
| 3 неделя  | Фрукты. Сад.  |
| 4 неделя  | Лес. Грибы и лесные ягоды.  |
| **Ноябрь** | «Мир вокруг нас» | 1 неделя  | Одежда. Обувь. | Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь», «игрушки»; уточнить названия и назначение обуви и одежды; учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку. Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь. Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, бытовыми приборами. Воспитывать уважение к труду взрослых.  | Развлечение  |
| 2 неделя  | Игрушки. |
| 3 неделя  | Мой дом. Мебель. |
| 4 неделя  | Кухня. Посуда. |
| **Декабрь** | «Здравствуй, гостья зима!» | 1 неделя  | Зима. | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.  | Новогодний утренник. Выставка детского творчества. |
| 2 неделя  | Зимующие птицы. |
| 3 неделя  | Зимние развлечения. |
| 4 неделя  | Новогодний праздник. |
| **Январь** | «В мире животных» | 1 неделя  | Зимние каникулы |
| 2 неделя  |
| 3 неделя  | Домашние животные зимой. |  Расширять знания детей о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.  | Развлечение |
| 4 неделя  | Дикие животные зимой. |
| 5 неделя | Здоровье | Расширять представления детей о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.Учить детей активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия). | Спортивное развлечение, Выставка детского творчества «Мы здоровыми растем». |
| **Февраль** | «Кем быть?» | 1 неделя  | Профессии наших мам. |  Расширять представления детей о профессиях. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Расширять представления о видах транспорта и его назначении.  | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| 2 неделя  | Профессии наших пап. |
| 3 неделя  | Наша армия. |
| 4 неделя  | Транспорт. |
| **Март** | «Весна пришла» | 1 неделя  | Весна. Приметы весны. |  Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Дать представление о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников; учить детей выделять признаки сходства и различия между рыбами, воспитывать желание ухаживать за рыбками. Формировать элементарные навыки ухода за растениями.  | Праздник «8 марта». Выставка детского творчества. |
| 2 неделя  | Мамин праздник. |
| 3 неделя  | Рыбки в аквариуме. |
| 4 неделя  | Цветущие комнатные растения. |
| **Апрель** | «Человек и природа» | 1 неделя | Весенние работы в саду, на огороде. |  Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.  | Развлечение  |
| 2 неделя  | Птицы прилетели. Насекомые. |
| 3 неделя  | Домашние животные и их детеныши. |
| 4 неделя  | Дикие животные и их детеныши. |
| **Май** | «Моя Родина – Россия» | 1 неделя | Моя страна. День Победы. |  Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Знакомить с родным городом (поселком). Формировать представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.  | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. Праздник «Лето». Выставка детского творчества.  |
| 2 неделя | Мой город, моя улица. |
| 3 неделя | ПДД |
| 4 неделя | Лето, цветы на лугу. |

***Календарь событий*:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***МЕСЯЦ*** | ***ПРАЗДНИКИ*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | 1 сентября - День знаний13 сентября – Осенины.21 сентября - Международный день мира27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников |
| ***ОКТЯБРЬ*** | Первый понедельник - День врача1 октября - Всемирный день пожилого человека4 октября - Всемирный день животных5 октября - День учителя9 октября - Всемирный день почты28 октября – День мультфильмов |
| ***НОЯБРЬ*** | 4 ноября - День народного единства12 ноября –Синичкин день14 ноября – День отца20 ноября - Всемирный день ребенка21 ноября - Всемирный День приветствий29 ноября: День матери |
| ***ДЕКАБРЬ*** | 1 декабря – Праздник народных игр3 декабря – День неизвестного солдата10 декабря - День прав человека12 декабря - День Конституции27 декабря - День спасателя Российской Федерации |
| ***ЯНВАРЬ*** | 1 -10 января - Праздник - Новый год,Рождество Христово11 января - Всемирный день «спасибо», День заповедников и национальных парков21 января - Международный день объятий27 января - День воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда29 января - День изобретения автомобиля |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | 10 февраля - День памяти А.С. Пушкина17 февраля - День проявления доброты21 января - Международный день родного языка23 февраля - День защитника отечества |
| ***МАРТ*** | 1 марта - Всемирный день кошек3 марта - Всемирный день писателя8 марта - 8 марта - Международный женский день21 марта - Международный день леса22 марта - Всемирный день воды27 марта - Международный день театра |
| ***АПРЕЛЬ*** | 1 апреля - День Смеха, 1 апреля - Международный день птиц2 апреля - Международный день детской книги7 апреля - Всемирный день здоровья12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики22 апреля - Международный день Земли23 апреля - Всемирный день книг 29 апреля - Международный день танца30 апреля - День пожарной охраны |
| ***МАЙ*** | 1 мая - Праздник весны и труда - 1 мая3 мая - День Солнца9 мая - День Победы - 9 мая15 мая - Международный день семьи18 мая - Международный день музеев27 мая - Всероссийский день библиотекпоследнее воскресенье мая - День химика |
| ***ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ*** | 1 июня - Международный день защиты детей1. июня – Всемирный день окружающей среды.

6 июня – Пушкинский день9 июня – Международный день друзей, 12 июня: День России3 июля –День ГИБДД8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верностиВторое воскресенье июля –День Российской почты 5 августа – Международный день светофора.9 августа - День строителя1. Августа - День физкультурника.

12 августа: День военно-воздушных сил Российской Федерации22 Августа – День государственного флага РФ1 сентября – День знаний. День безопасности |

**Традиции детского сада 41.**

-Месячник безопасности (сентябрь)

- Неделя фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь –ноябрь)

- День пожилого человека

- Акция: «Птичья столовая» (ноябрь – декабрь)

-Неделя зимних развлечений и игр (январь)

-Конкурс чтецов (март – май)

- Неделя театра

-Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март – апрель)

-Неделя здоровья (апрель)

-Дни рождения детей во всех возрастных группах

**Праздники внутри регионального и городского значения:**

26 января - День рождения города Киселевска

6 июля – День рождения Кемеровской области.

Последнее воскресенье мая – День химика.

Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.